

Scheda di partecipazione*

Cognome:

Nome:

Qualifica:

Indirizzo:

Tel:

Fax:

E-mail:

* Da compilare e spedire entro il 12 giugno 2012 al seguente indirizzo mail:

poddas@crs4.it o al numero di Fax 070.92433114



Organizzato da:

Laboratorio Telemicroscopia
District Lab \Sardegna Ricerche\CRS4
Società Italiana Scienze Microscopiche
Università degli Studi di Cagliari

Comitato Scientifico:

Amelia Montone
(ENEA CR Casaccia, Roma)

Anna Musinu
(Università degli studi di Cagliari)

Simona Podda
(CRS4, Sardegna Ricerche)

Comitato Organizzatore:

Simona Podda
(CRS4, Sardegna Ricerche)

Con il supporto di:

ASSING Spa
Bruker Italia Srl
FEI Company Srl
Gambetti
JEOL Italia Spa

Le Microscopie e i Beni Culturali: tecniche, applicazioni e prospettive

Pula - 19 giugno 2012



Auditorium Ed. 2, Parco scientifico e tecnologico della Sardegna
Località Piscina Manna - Pula, Cagliari

Giornata di studio su Le Microscopie e i Beni Culturali: tecniche, applicazioni e prospettive

Parco scientifico e tecnologico della Sardegna

19 giugno 2012

L'incontro, organizzato dal Laboratorio di Telemicroscopia di Sardegna Ricerche in collaborazione con la Società Italiana Scienze Microscopiche e l'Università degli studi di Cagliari, della durata di un giorno tratterà i principi della microscopia elettronica a scansione e trasmissione e le loro applicazioni nel campo della conservazione e restauro del Patrimonio Artistico. La giornata di studio è rivolta tutti coloro che, in forme diverse, si interessano alla tutela del patrimonio culturale, sia dal punto di vista storico-artistico che da quello più strettamente tecnico-metodologico e in particolare a ricercatori, studenti e tecnici interessati alle specifiche tecniche di indagine.

Ai partecipanti verrà fornito un quadro generale di base sulle applicazioni della microscopia applicata alla conservazione dei beni culturali e verranno presentati diversi casi applicativi in vari settori come il lapideo, la caratterizzazione di manufatti metallici, l'archeo-botanica e la caratterizzazione di pigmenti e i loro leganti. E' previsto un test di valutazione finale per gli studenti interessati a richiedere il riconoscimento di crediti formativi universitari (CFU).

Non sono previste quote di iscrizione.

INVITO A SPERIMENTARE: i partecipanti sono invitati a contattare l'Ing. Simona Podda (poddas@crs4.it) del Laboratorio di Microscopia Elettronica del parco Scientifico e Tecnologico della Sardegna per programmare una dimostrazione di analisi su campioni propri che saranno eseguite nei giorni successivi all'incontro.



Facilities a disposizione del Laboratorio di Telemicroscopia:

Microscopio Dual Beam FEI Nova Nanolab600 (SEM/FIB) con:

- **Microanalisi raggi X**
- **STEM**
- **EBIC**
- **Pt- Gas Injector System**
- **Micromanipolatore**
- **Detector BSE 4-settori**

Microscopio TEM FEI Tecnai G12 (proprietà consorzio ELPRO)

Microscopio Olympus Metallografico BX60

Microscopio Stereo Leica Mz 7,5

Programma:

- 10:00** Apertura dei lavori
Le piattaforme tecnologiche del Parco Scientifico e Tecnologico della Sardegna (C. Mou, Sardegna Ricerche)
- 10.15** Microscopia elettronica a scansione (SEM) e microanalisi a raggi X (EDS) (A. Montone, ENEA)
- 11.00** Coffee break
- 11.15** La microscopia elettronica per lo studio e la conservazione delle opere d'arte: alcuni casi di studio (M.P. Riccardi, UniPv)
- 12.00** Archeologia e beni culturali in epoca nuragica in Sardegna (G. Tanda, UniCa)
- 12:45** Utilizzo della microscopia in archeobotanica: identificazione e studio dei resti vegetali del passato (M. Uccesu, UniCa)
- 13.30** Pranzo a buffet
- 15.00** Diagnostica e restauro dei materiali lapidei: un caso di studio (il Cimitero monumentale di Bonaria) (G. Carcangiu, P. Meloni, UniCa)
- 16.00** Tecniche di acquisizione 3D di siti e reperti archeologici, visualizzazione e stampa 3D (R. Pintus, CRS4)
- 16.45** Closing remarks.